

CZARNORAKU W DANYCH....

Historia CZARNORAKU - CCR (czeski czarny raku)
CZARNORAKU – jest projekt czechosłowackich ceramików.

Ale wszystko zaczęło się dużo wcześniej.

W 14. wieku i w Japonii..

Wszystko zaczęło się w Japonii za panowania regenta Toyotomi Hideyoshi (1536-1598).

Mistrz Zen Monk Sen no Rikyū (1522-1591) otrzymał zadanie stworzenia dla swego władcy zasad Chanoyu - ceremonii herbaty. Chojiro, mistrz ceramiki, został wybrany do produkcji specjalnej ceramiki na tę ceremonię. Otrzymał pieczęć RAKU od władcy, aby oznaczyć tę specjalną ceramikę. Od tego czasu pochodzi Kuro RAKU.

Krótko mówiąc, jest to wystarczające dla podstawowej orientacji.

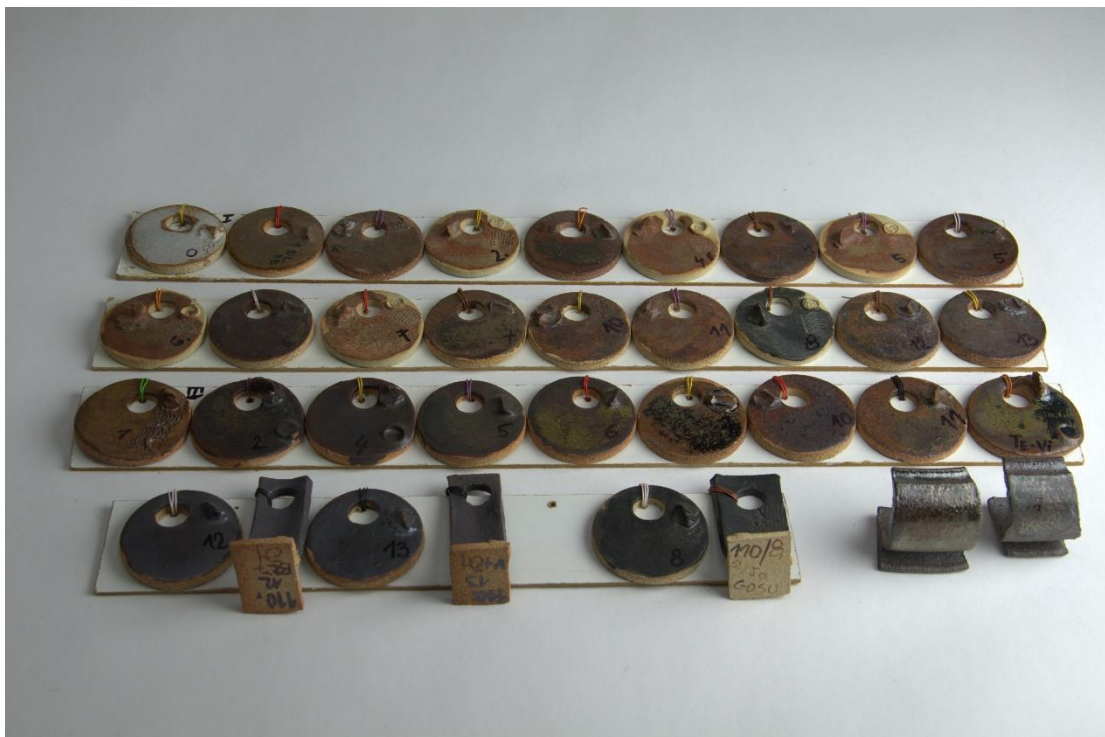
W każdym razie rodzina Raku utrzymuje tradycje i nadal zajmuje się produkcją ceremonialnych misek. Na świecie tylko niewielka grupa ludzi jest oddana temu „sportowi”, więc informacje nie są tak łatwo dostępne. Można powiedzieć, że ten rodzaj ceramiki jest zasłonięty tajemnicą...

Ceramika o nazwie RAKU jest powszechnie znana na całym świecie. Łączy w sobie jedno bardzo atrakcyjne podejście. Usuwanie gorącego przedmiotu z pieca przy maksymalnej temperaturze wypalania. Jednak zgoda się kończy.

Celem grupy głównie czeskich ceramików było ujawnienie i powtórzenie tego sekretu. Ponadto podzielić się nim z publicznością. I nie tylko zawodowa.



Pierwszym impulsem była publikacja artykułu Vladimira Groha na temat ART ceramics.(2012)
Po okresie odkryć, poszukiwań i badań koła zaczęły się kręcić. Entuzjazm był zaraźliwy i dlatego w 2014 roku udało nam się zorganizować pierwsze eksperymenty w warsztacie w Doupěti.



Inni entuzjaści dołączyli do pierwszych obiecujących wyników i ogromnych poświęceń na ołtarzu procesu. Nie tylko z szeregów studio ceramików. Poparła nas także publiczność nieprofesjonalna. Ale także eksperci w dziedzinie, bez której ta ceramika nie miałaby miejsca na słońcu. Przyczyniły się do tego nie tylko odwiedzając i wspierając umysłowo, ale także udzielając cennych porad (mistrzowie herbaty)





Przez następne kilka lat zawsze z co najmniej jedną akcją udawało nam się powiększyć o niewielki krok naszą wiedzę. Nagle nasze słowniki rozszerzyły terminy, takie jak Matcha ... zielona herbata, Wabi - sabi ... estetyka? Filozofia ?, bazalt ... bazalt ... i wiele innych. (informacje z szerokiego spektrum dziedzin ... geologia, geografia, termika, religia, filozofia, estetyka, kowalstwo - metalurgia, gastronomia ...)



Większość terminów można zarejestrować i przynajmniej częściowo znaleźć ich znaczenie w tekstach czarno-raku w ARTkeramice, gdzie staramy się zachować przynajmniej częściowy zapis całego procesu.

Pytań nadal jest ogromna ilość. Ale bez namacalnego doświadczenia byłaby to raczej myląca teoria, i nie droga.

W każdym razie mamy nadzieję, że w tym roku dodamy kolejny utwór do naszej podróży. I to na Uniwersytecie Wrocławskim...21-23. 6. 2019.
Znajdziesz nas na Festiwalu Wysokich Temperatur.
Odwiedź nas w Polsce.